



Afirman que la película de Wikileaks ha sido uno de los peores estrenos del año



La película inspirada en los comienzos de Wikileaks, «El quinto poder» («The Fifth Estate»), fue el peor estreno del año según un ranking publicado por la revista Forbes.

La película dirigida por Bill Condon recaudó sólo seis millones de dólares tras su debut en los cines, monto muy inferior a los 28 millones que Dreamworks invirtió en su realización.

La cinta basada en el libro escrito por el ex socio de Julian Assange, Daniel Domscheit-Berg, se estrenó en octubre en Norteamérica y Europa, tras exhibirse sin mayores halagos en el Festival de Cine de Toronto.

Al dinero invertido por Dreamworks se suman los gastos de promoción de la película, efectuados por Disney. La compañía destinó alrededor de 25 millones de dólares a publicidad y marketing.

La segunda película con peores ingresos fue «Bullet to the head», de Warner Bros. La cinta protagonizada por Sylvester Stallone obtuvo US\$9 millones en la taquilla, pero se grabó con 25 millones de dólares.

El tercer puesto es para «Paranoia». La producción protagonizada por Harrison Ford, Gary Oldam y Liam Hemsworth gastó 635 millones de dólares y recuperó nueve. La cuarta cinta con peores ingresos fue «Parker», donde Jason Statham y Jennifer Lopez daban vida a la pareja principal. La producción recuperó US\$17 de los US\$35 millones invertidos.

Fuente: el-nacional